



GREPSY-CONFERENCE

Mercredi 11 Décembre 2013 à 20h30

C.H. St Jean de Dieu – 290 route de Vienne – LYON 8^{ème}
(Espace Conférences Sanou Souro - Salle 1 - 2^o étage)

Alain GIBEAULT

Psychanalyste, membre de la SPP, Paris

SYMBOLISATION ET PSYCHOSE :

**LA PENSEE PAR IMAGES ET SA FONCTION MEDIATRICE
DANS LE TRAVAIL PSYCHANALYTIQUE**

Discutant : Marine BERNADET, Psychologue

La symbolisation peut être définie de façon générale comme l'opération par laquelle quelque chose va représenter quelque chose d'autre pour quelqu'un. Si elle peut apparaître ainsi comme la substitution d'un objet par un autre, elle est avant tout le résultat d'un processus qui suppose autant la capacité de représenter un objet absent qu'un sujet capable de savoir que le symbole n'est pas l'objet symbolisé. A ce titre elle est corrélative d'un véritable jeu de l'imagination, favorisant la constitution de la capacité à fantasmer et l'organisation d'un espace psychique. L'exemple d'un patient psychotique adulte suivi en psychodrame psychanalytique individuel depuis plus de dix ans me permettra de montrer la fonction à la fois contenante et médusante de l'image dans le travail psychique et de décrire les enjeux du dépassement du fonctionnement psychotique et du clivage entre les sensations grâce à la symbolisation inhérente à la situation analytique. L'intérêt thérapeutique de cette variation de la technique qu'est le psychodrame psychanalytique individuel sera illustré par trois extraits de séances de psychodrame filmées en vidéo.

Bibliographie succincte :

- GIBEAULT A., *De l'auto-engendrement à la scène primitive. De l'élaboration de la psychose par le psychodrame*, Psychanalyse et psychose, n°3, p. 129-143, 2002.
- GIBEAULT A., *Omnipotence et finitude : le sexuel et la création chez Raphaël*, Psychanalyse et Psychose, n°4, p. 135-150, 2004.
- GIBEAULT A., *Travail de la pulsion et représentation : représentation de chose et représentation de mot*, RFP, t. XLIX-3, PUF, 1985.